

Guatemala, 3 de Noviembre 2020

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1358-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020, y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al octavo producto.

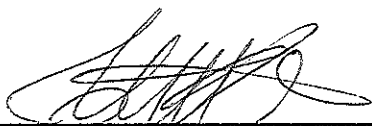
#### **Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

#### **Resultados Obtenidos:**


- **CAPACITACIÓN LECTURA MUSICAL FASE VIII**
  - ✓ El alumno realizó una lectura rápida, en un corto tiempo utilizando figuras de redondas, blancas y negras.
- **ESCALA DE RE MENOR**
  - ✓ El alumno aprendió la escala de Re menor utilizando negras y corcheas.

- **ARPEGGIO DE RE MENOR**
  - ✓ El alumno aprendió el arpeggio de Re menor el alumno realizó acordes musicales utilizando negras y corcheas.
- **DINÁMICAS**
  - ✓ El alumno aprendió distintas dinámicas utilizando las figuras musicales de las diferentes piezas musicales.
- **INTERVALOS**
  - ✓ El alumno aprendió distintos intervalos utilizando las figuras musicales redondas, blancas, negras y corcheas.
- **GOLPE DE LENGUA DOBLES**
  - ✓ El alumno realizó el golpe de lengua dobles utilizando la silaba "T y "K" con las figuras musicales corcheas y semicorcheas con buena técnica.
- **GOLPE DE LENGUA TRIPLES**
  - ✓ El alumno realizó el golpe de lengua triples utilizando la silaba "T" "K" "T" con las figuras musicales corcheas y semicorcheas con buena técnica.
- **INTERPRETACION MELODIA LA CUNA DEL SOL**
  - ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "LA CUNA DEL SOL"
  - ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la melodía "LA CUNA DEL SOL"
  - ✓ El alumno interpretó la melodía "LA CUNA DEL SOL". Utilizando las técnicas de ejecución correctas
- **INTERPRETACION MELODIA LUNA DE MIEL EN RÍO DULCE**
  - ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "LUNA DE MIEL EN RÍO DULCE"
  - ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la melodía "LUNA DE MIEL EN RÍO DULCE"
  - ✓ El alumno interpretó la melodía "LUNA DE MIEL EN RÍO DULCE". Utilizando las técnicas de ejecución correctas.



**Edgar Armando Sandoval Juarez**

**VO.BO**



**Lidia Aurora Marina Gomez Mazate**  
 Directora en Funciones  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes

**CICLO ESCOLAR 2020**  
**ORQUESTA JUVENIL DE JUTIAPA DEL MUNICIPIO DE ASUNCION MITA,**  
**DEPARTAMENTO DE JUTIAPA**

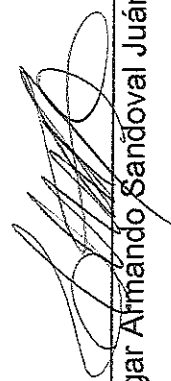
Correspondiente al Octavo producto e informe


**Nombre del capacitador:** Edgar Armando Sandoval Juárez

**Especialidad:** Música

**PLANIFICACION DE ACTIVIDADES CORRESPONDIENTE DEL MES DE OCTUBRE DE 2020**

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumento y de Evaluación	Recursos
Mes de Octubre	<p>✓ El alumno aprende lectura musical fase VII</p> <p>✓ El alumno ejecuta escalas y arpeggios utilizando lectura musical.</p> <p>✓ El alumno interpreta melodías utilizando las técnicas de interpretación correctas</p>	<p>✓ Capacitación en Lectura musical fase VIII/</p> <p>✓ Escala de Re menor y Arpeggio de Re menor.</p> <p>✓ Dinámicas</p> <p>✓ Intervalos</p> <p>✓ Golpe de lengua dobles</p> <p>✓ Golpe de lengua triples</p> <p>✓ Interpretación de la melodía "La Cuna del Sol".</p> <p>✓ Interpretación de la melodía "Luna de Miel en Río Dulce".</p>	<p>✓ Ejecutará ejercicios de solfeo rítmico y entonado en lectura musical fase VIII</p> <p>✓ Ejecutará Escala de Re menor y Arpeggio de Re menor utilizando figuras negras, corcheas</p> <p>✓ Ejecutará Dinámicas utilizando las figuras musicales de las diferentes piezas musicales</p> <p>✓ Ejecutará Intervalos utilizando las figuras musicales redondas, blancas, negras y corcheas.</p> <p>✓ Ejecutará Golpe de lengua dobles utilizando la sílaba "T" y "K" con las figuras musicales corcheas y semicorcheas con buena técnica.</p> <p>✓ Ejecutará Golpe de lengua triples utilizando la sílaba "T" "K" "T" con las figuras musicales corcheas y semicorcheas con buena técnica.</p> <p>✓ Interpretará la melodía "La Cuna del Sol".</p> <p>✓ Interpretará la melodía "Luna de Miel en Río Dulce".</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Clarinete</p> <p>✓ Pizarra</p>

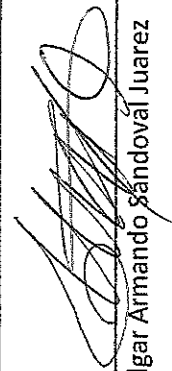
  
**Edgar Armando Sandoval Juárez**


  
**David Estuardo González Torres**  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MARTINE

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES CORRESPONDIENTE DEL MES DE OCTUBRE DE 2020**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Jutiapa del Municipio de Asunción Mita, Departamento de Jutiapa  
**Nombre del capacitador:** Edgar Armando Sandoval Juárez  
**Especialidad:** Música

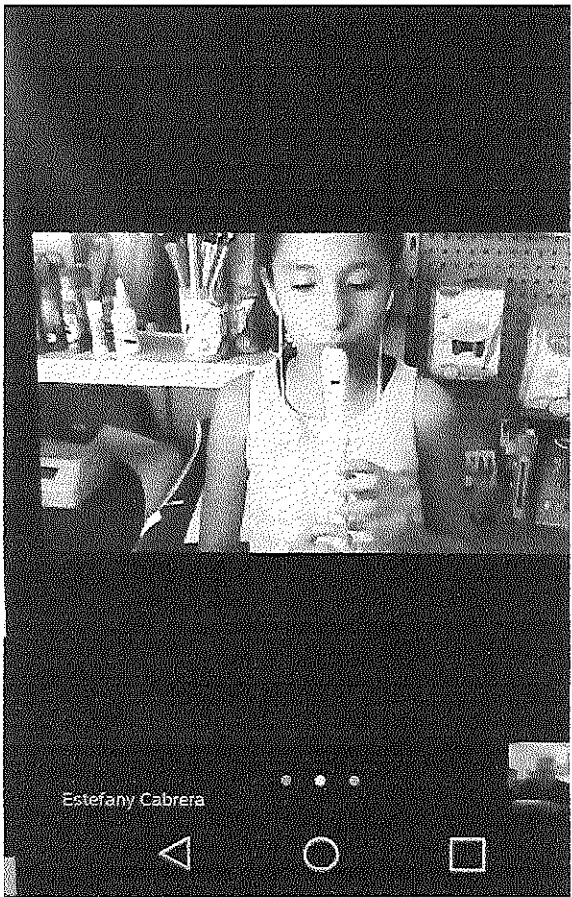
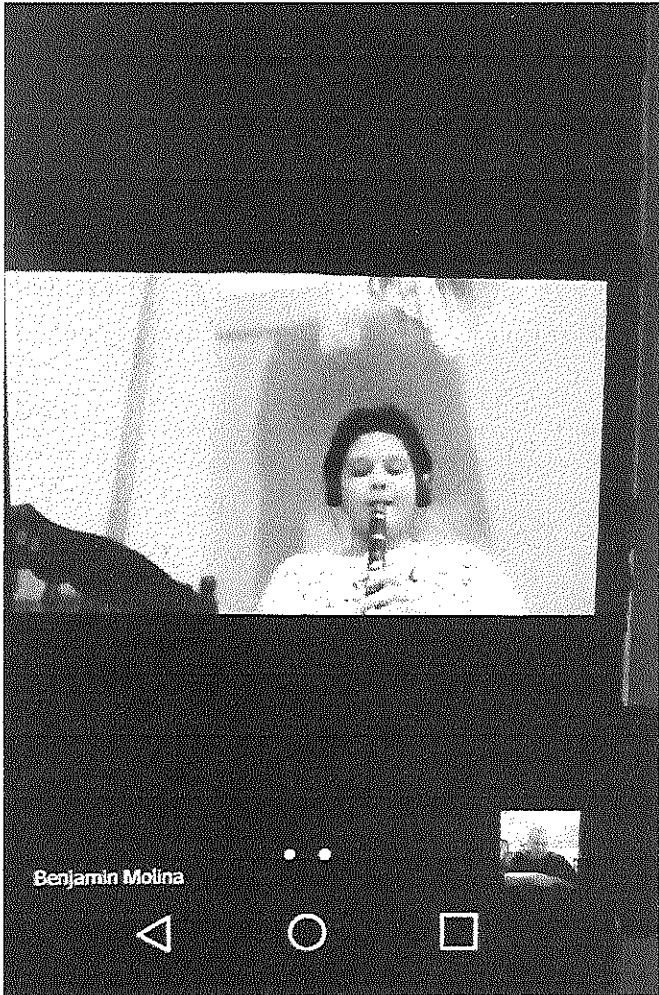
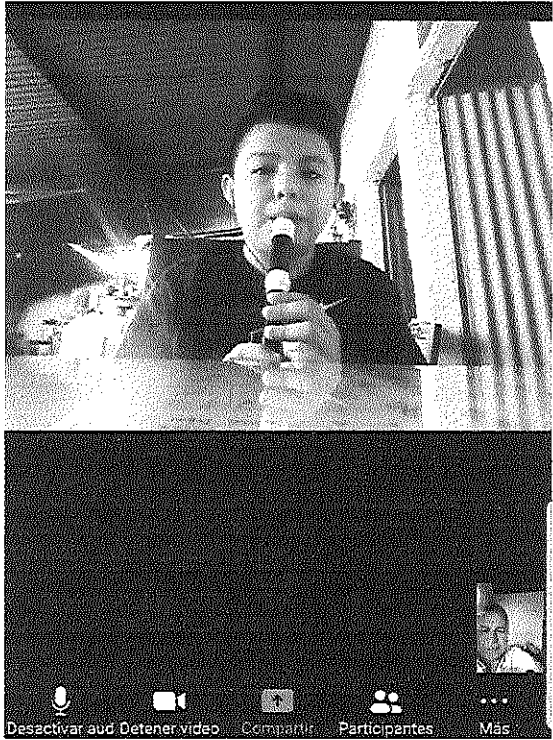
ACTIVIDADES	OCTUBRE DEL 2020																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Ejecutará ejercicios de solfeo rítmico y entonado en fase VIII	X																														
Ejecutará Escala de Re menor y Arpeggio de Re menor					X	X																									
Ejecutará Dinámicas						X	X	X																							
Ejecutará Intervalos									X	X																					
Ejecutará Golpe de lengua dobles											X	X	X																		
Ejecutará Golpe de lengua triples																X	X														
Interpretará la melodía "La Cuna del Sol"																			X												
Interpretará la melodía "Luna de Miel en Río Dulce".																					X	X				X	X				

  
 Edgar Armando Sandoval Juárez

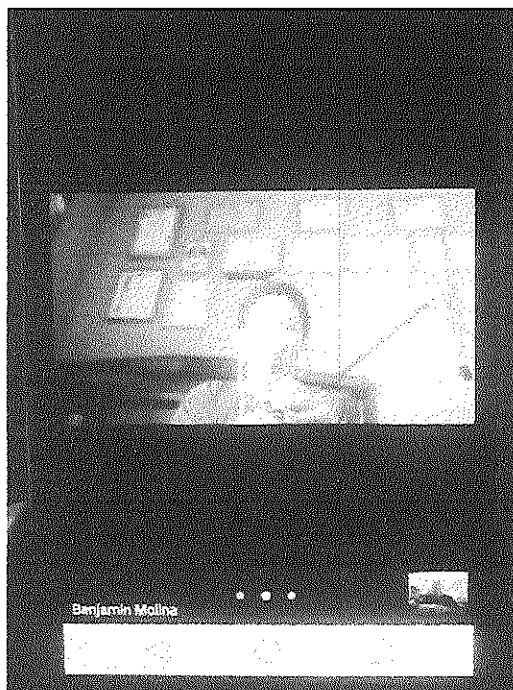
  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIRLINF-

**ANEXOS**

**Capacitación en Lectura musical fase VIII**  
Se realizaron los ejercicios de solfeo rítmico y entonado los días 1 y 2 de octubre del año 2020



**Escala de Re menor y Arpeggio de Re menor**  
Se realizó la escala de Re menor y arpeggio de Re menor  
los días  
5 y 6 de octubre del año 2020





## Dinámicas

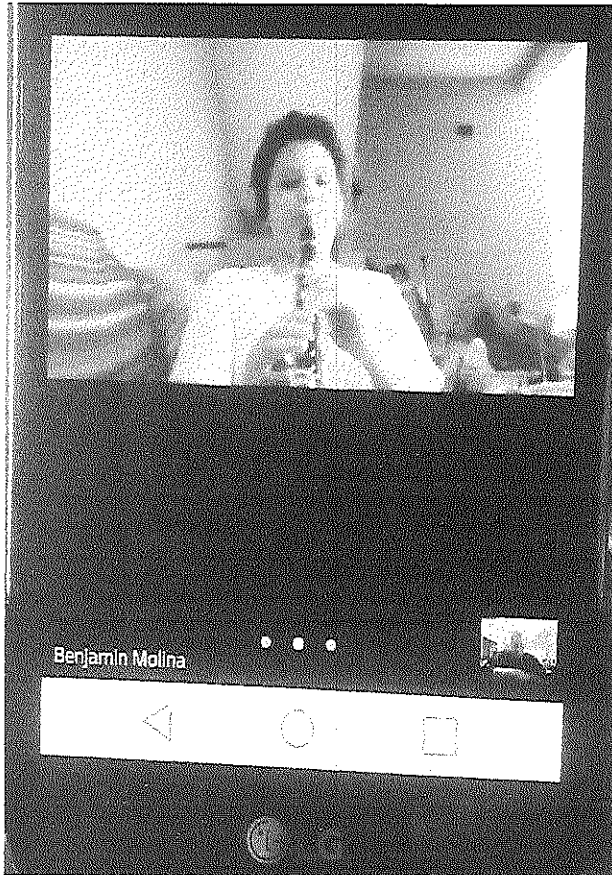
Se realizaron Dinámicas los días 7, 8 y 9 de octubre del año 2020



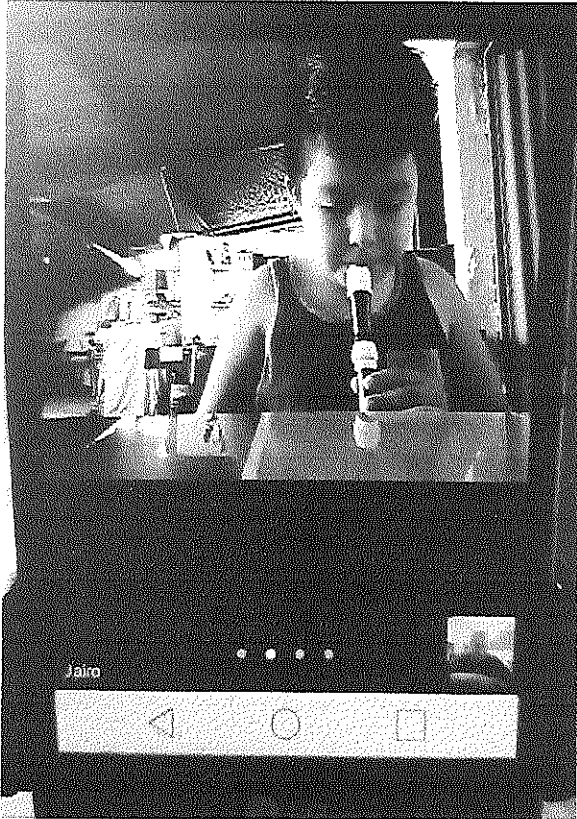


## Intervalos

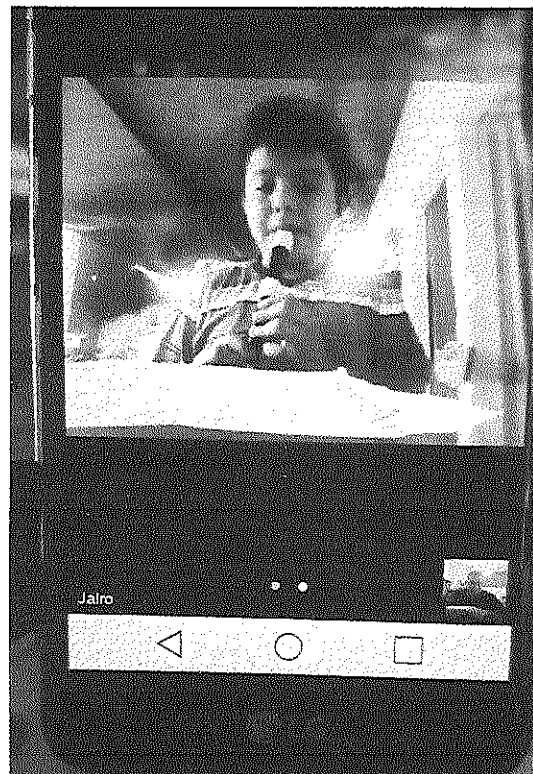
Se realizaron Intervalos los días 12 y 13 de octubre del año 2020



**Golpe de lengua dobles**  
Se realizó Golpe de lengua dobles los días 14, 15 y 16 de octubre del año 2020



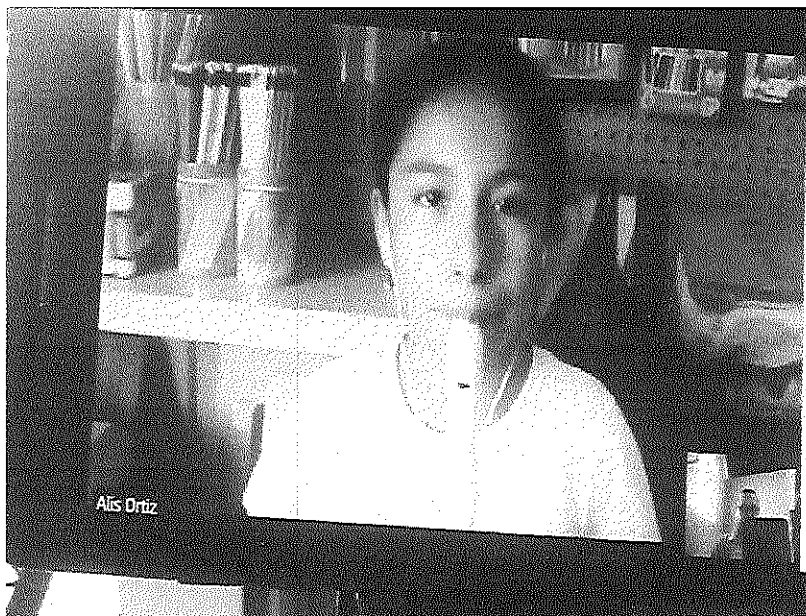
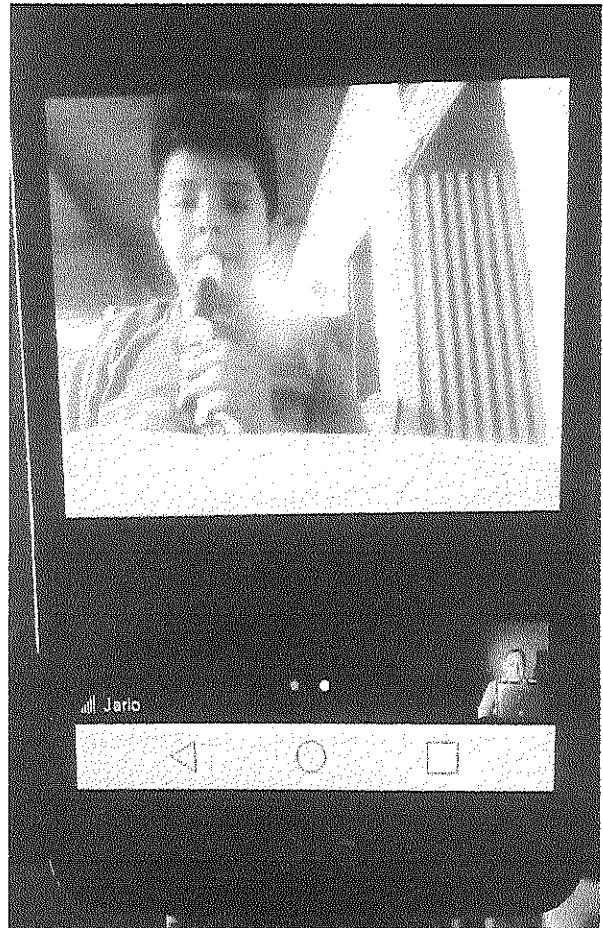
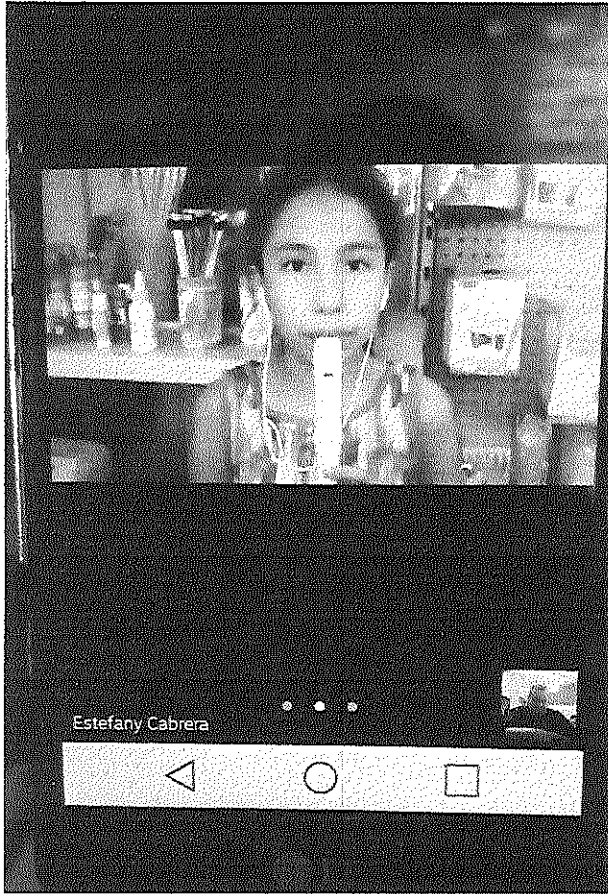
**Golpe de lengua triples**  
Se realizó Golpe de lengua triples los días  
19 y 21 de Octubre del año 2020





**Interpretación de la Melodía  
"La Cuna del Sol"**

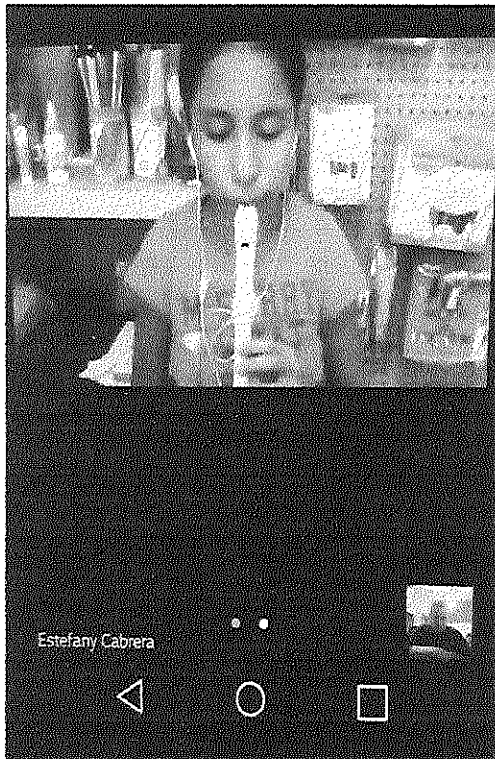
Interpretación de la melodía "La Cuna del Sol" los días  
22, 23 y 26 de octubre del año 2020




**Interpretación de la Melodía  
"Luna de Miel en Río Dulce"**

Interpretación de la melodía "Luna de Miel en Río Dulce"  
los días

27, 28, 29 y 30 de octubre del año 2020



  
Edgar Armando Sandoval Juarez

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

VO.BO

  
Lidia Aurora Marina Gómez Mazate  
Directora en Funciones  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes